

- A. Simpozion Internațional TEACH-ART-CES- Sesiune de referate și lucrări științifice care au ca temă incluziunea, educația incluzivă (referate, studii, aplicații, proiecte educative școlare și extrașcolare, programe adaptate și planuri de intervenție personalizate, exemple de bune practici și schimburi de experiență etc).**
- **Participarea la Simpozion nu este condiționată de participarea la Concurs, nici invers!**

REGULAMENT

Data și locul desfășurării simpozionului: Online - 6 februarie 2025

1. Inscrierea participanților și trimiterea lucrărilor: 13 ian- 23ianuarie 2025

Lucrările se vor încărca în link în perioada 13 ianuarie - 23 ianuarie 2025. Vă rugăm să selectați link-ul corespunzător tipului de conținut redactat:

CAPITOLUL I – pentru referate, articole și studii:

Încărcați lucrarea aici: <https://forms.gle/eLweocZp1fjihBDw8>

CAPITOLUL II – pentru aplicații, Resurse Educaționale Deschise, programe adaptate și planuri de intervenție personalizate:

Încărcați lucrarea aici: <https://forms.gle/JtFgCYPcYhd7HepJA>

CAPITOLUL III – pentru exemple de bune practici și schimburi de experiență:

Încărcați lucrarea aici: <https://forms.gle/RNjN5LzWGYyiFC4MA>

Participanții din țările partenere vor încărca lucrările în link-ul :
<https://forms.gle/uRECzfdvm18vHLJc8>

2. Condiții de redactare:

- Lucrările participante vor fi **subordonate domeniului EDUCAȚIEI INCLUZIVE**(referate, studii, aplicații, proiecte educative școlare și extrașcolare, programe adaptate și Planuri de intervenție personalizate, exemple de bune practici și schimburi de experiență etc).
- Tehnoredactarea lucrărilor se face pe format PDF, A4, spațierea dintre rânduri de 1,5, font Times New Roman, caractere de 12, cu diacritice, cu margini egale de 20 mm.
- Titlul scris cu MAJUSCULE, Times New Roman, 14, boldat, centrat.
- La 1 rând de titlu se va scrie autorul și instituția CU MAJUSCULE, BOLDAT, centrat, font Times New Roman, caractere de 12
- Lucrarea se va încadra în **2-4 pagini**, cu bibliografia și anexele consemnate la sfârșitul lucrării.
- In redactarea lucrării vă rugăm să nu introduceți note de subsol și nici numerotația paginii.
- Lucrarea va conține contribuții personale, va respecta condițiile de redactare și drepturile de autor.

- Lucrările se vor expedia în format electronic, printr-un Google Forms, în perioada 13 ianuarie- 23ianuarie 2025.Numele fișierului va fi: Nume și prenume, Titlul lucrării și școala - *ex: Pop Maria- Exemple de bune practici, Scoala Gimnazială Ion Creangă, Bistrița, judet Bistrița Năsăud.*
- Autorii își asumă responsabilitatea pentru conținutul lucrărilor.
- O lucrare poate avea maxim doi autori. **IMPORTANT:** In acest caz, numele fișierului va conține ambele nume ale profesorilor (ex. Popescu Ion și Adam Gabriel.....).
- **Lucrările vor fi salvate în format pdf, PORTRAIT**pentru a nu se modifica paginația și forma/conținutul. *Nu vor fi publicate lucrarile in format landscape. Nu ne asumăm sarcina de a oferi feedback preliminar.*
- Se va publica un ghid cu ISBN, care va cuprinde lucrările care respectă cerințele impuse de regulament.
- **Lucrările care nu se încadrează în cerințele de realizare și tehnoredactare vor fi descalificate, deci nu se vor publica în ghidul metodologic online, cu ISBN.**
- Profesorii care și-au exprimat disponibilitatea în Google Forms de a prezenta lucrarea online/direct, vor fi anunțati printr-un e-mail dacă lucrarea lor a fost selectată.
- Profesorii selectați pentru susținere vor prezenta un rezumat al lucrării sau un PPT în limba română și au la dispoziție 3-5 minute.
- Toți profesorii participanți vor primi link-ul de conectare pe adresa de email transmisă în formularul de înscriere.

3. Evaluare simpozion:

- Toate lucrările care respectă condițiile de tehnoredactare, vor apărea în ghidul metodologic online cu ISBN, care va fi trimis în format electronic fiecărui participant.
- Termen de trimitere a diplomelor, adeverințelor și a ghidului în format electronic la adresa specificată în fișa de înscriere (din Google Forms) mai 2025.

4. Mapa profesorului participant:

- Diplomă de participare
- Adeverință de participare cu lucrare la simpozion
- Adeverință schimb de experiență
- Adeverință contribuție la promovarea imaginii școlii
- Adeverință publicare resursă educațională deschisă în revista electronică cu ISBN
- Adeverință membru în colectivul de redactie al revistei electronice cu ISBN
- Adeverința speaker- unde este cazul
- Revista online cu ISBN

Informații suplimentare la adresa de e-mail: techartces@yahoo.com, prof. Stoica Alexandra, prof. Lazaric Anca

Nu se percepe taxă de participare!